

## Каталоги

### Эстонский национальный музей – *Eesti Rahva Muuseum*

По всей видимости, не будет преувеличением начать рассмотрение научной деятельности эстонских исследователей по изучению удмуртов с Эстонского национального музея (ЭНМ), учитывая его целенаправленную программу по исследованию удмуртской культуры – сбор коллекций музейных предметов, фиксация традиционно-бытовой, ритуальной и праздничной жизни на фото-, кино- и видеопленку, создание рисунков, схем, рукописей и дальнейшая обработка фондов и их публикаций в научных и научно-популярных изданиях. Музей по праву был и первым собирателем, т. к. именно здесь хранятся самые ранние артефакты по удмуртам.

Музей был основан в 1909 г. в Тарту с целью сохранения наследия предметно-вещевой и духовной культуры эстонцев, ее экспонирования и дальнейшего изучения. Самые первые экспонаты для музея были собраны во второй половине XIX в., и к настоящему времени коллекция музея насчитывает более миллиона единиц хранения, в числе которых предметы, фотографии, рисунки, архивные документы, рукописи и фильмы. В музее всесторонне представлена история и традиции эстонского народа, имеется внушительное собрание народной одежды со всех регионов Эстонии, а также хозяйственно-бытовые, ремесленные, текстильные и культурологические предметы, иллюстрирующие повседневную и празднично-обрядовую жизнь. Солидные коллекции этнографических предметов и других материалов имеются и по другим финно-угорским народам.

Бесспорно, следует отметить, что основная часть исследовательской работы среди удмуртов происходила при участии коллег из Национального музея Удмуртской Республики им. К. Герда, НМУР (ранее Удмуртский республиканский краеведческий музей, УРКМ), в первую

очередь заведующей отделом Серафимы Христофоровны Лебедевой при поддержке директора Тамары Алексеевны Шиловой. Неоднократно при полевых исследованиях и консультациях содействовали ученые из Удмуртского государственного университета (УдГУ), Удмуртского института истории, языка и литературы УрО РАН (УИИЯЛ УрО РАН, в прошлом Научно-исследовательский институт при Совете министров УАССР, УдНИИ), среди которых непременно следует назвать известных удмуртских профессоров, докторов наук В. Е. Владыкина, В. К. Кельмакова, Г. А. Никитину, М. Г. Атаманова, В. В. Туганаева, Л. С. Христолюбову, И. М. Нуриеву, В. В. Напольских. Совместно с эстонскими коллегами, удмуртские музейные сотрудники собирали этнографический материал и для своего музея. Копии фотографий и рисунков, сделанных эстонскими профессиональными фотографами и художниками, хранятся также в архивах Удмуртского музея. Новаторскими для своего времени были этнографические фильмы, созданные эстонскими и удмуртскими учеными упомянутых музеев.

Ниже представлены все полевые исследования сотрудников музея в хронологическом порядке; материал для рассмотрения был предоставлен научным сотрудником ЭНМ Светланой Карм. Список экспедиций дается в едином формате, в скобках приводится перечень поступивших коллекций:<sup>40</sup>

- год предпринятой полевой работы;
  - место и даты работы экспедиции;
  - участник(и) полевых работ;
  - шифр собранной в экспедиции музейной коллекции:
- ERM B (*soome-ugri esemekogu*) – финно-угорская предметная коллекция;
- ERM Fk (*fotokogu*) – фотоархив;
- ERM TA(p) (*topograafiline arhiiv (päevikud)*) – топографический архив (дневники);
- ERM EA (*etnograafiline arhiiv*) – этнографический архив (этнографические описания);
- ERM EJ (*etnograafilised joonised*) – этнографические рисунки;
- ERM V (*videokogu*) – видеоархив;
- ERM Filmiarhiiv – киноархив.

<sup>40</sup> См.: Auasi. Eesti etnoloogide jälgedes. A Matter of Honour. In the footsteps of Estonian ethnologists. Дело чести. По следам эстонских этнологов. (Koostajad Svetlana Karm, Marleen Nõmmela, Piret Koosa). Tartu: Eesti Rahva Muuseum, 2008.

Списки участников полевых исследований приводятся по полевым дневникам Алексея Петерсона<sup>41</sup>, дополнительно к указанным им именам добавляются выявленные мной, а также моей коллегой Ольгой Баевой<sup>42</sup> и Светланой Карм (бывшая Михайлова) имена удмуртских и других участников экспедиций и ученых-консультантов, работавших в экспедициях и профессионально разъяснявших общие черты и детали удмуртской традиционной и современной культуры во время тех полевых исследований.

## 1971

Малопургинский, Можгинский и Якшур-Бодьинский районы Удмуртской АССР, Агрызский район Татарской АССР; 19 августа – 8 сентября.

Поездку к удмуртам совершил старший научный сотрудник ЭНМ Калью Консин (*Kalju Konsin*). В своем полевом дневнике (ТАр 604) он отмечает, что при составлении экспедиционного маршрута и знакомстве с удмуртской культурой ему помогали художник С. Н. Виноградов, директор УдНИИ В. Н. Захаров и сотрудники института этнограф Л. С. Христолюбова и фольклорист П. К. Поздеев, а также заместитель директора УРКМ Т. Н. Уракова; некоторые выезды в деревни были предприняты с художником А. Я. Яковлевым на его автомашине.

Материалы экспедиции: ERM В 70, Fk 1625, ТАр 604, ЕА 130.

## 1973

Граховский, Юкаменский, Шарканский и Малопургинский районы Удмуртской АССР, 6 августа – 2 сентября.

С эстонской стороны участвовал в полевых исследованиях старший научный сотрудник ЭНМ Калью Консин. Маршрут своей экспедиции он составлял вместе с этнографом В. Е. Владыкиным (УдГУ).

<sup>41</sup> Peterson, Aleksei 2006. Указ. соч.

<sup>42</sup> Ольга Александровна Баева работала научным сотрудником тогдашнего Удмуртского республиканского краеведческого музея (позже – Национального музея УР им. К. Герда) и принимала участие во многих экспедициях, прежде всего, как организатор, куратор и экскурсовод передвижной выставки, которая сопровождала совместные полевые работы. Выражаю ей искреннюю благодарность за помощь в уточнении имен удмуртских участников экспедиций.

В Грахово Консин встретился с тогдашним студентом УдГУ М. Г. Атамановым и профессором Московского университета К. И. Козловой, вместе с которыми продолжил свои полевые исследования в течение 5 дней. В Юкаменский и Шарканский районы вместе с Консиным выезжали С. Х. Лебедева (УРКМ), В. М. Лебедев (УдГУ) и Л. И. Савельева (УдНИИ).

Материалы экспедиции: ERM В 77, Fk 1676, Тар 633, ЕА 133.

## 1977

Малопургинский район Удмуртской АССР, 27–29 апреля.

В краткосрочной поездке побывал старший научный сотрудник ЭНМ Эдгар Саар (*Edgar Saar*), в музей поступили предметы и фотографии.

Материалы экспедиции: ERM В 97, Fk 1809.

Деревня Шабердино Завьяловского района УАССР, 8–26 июля.

С ЭНМ участвовали директор Алексей Петерсон (*Aleksei Peterson*), художник Лембит Лепп (*Lembit Lepp*) и фотограф Прийт Хярмас (*Priit Härmas*), с удмуртской – заведующая дореволюционным отделом С. Х. Лебедева (УРКМ), В. М. Лебедев (УдГУ), студенты Валентина Плотникова и Любовь Карпова (УдГУ), Э. Г. Бабкин (УдНИИ), а также дети Сергей Лебедев, Татьяна и Вячеслав Лебедевы.

Материалы экспедиции: ERM В 102, Fk 1827, Fk 1828, EJ 363, Тар 700.

## 1978

Малмыжский, Вятско-Полянский и Зуевский районы Кировской области; Алнашский и Завьяловский районы УАССР, 28 июня – 22 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Лембит Лепп, Прийт Хярмас (ЭНМ), С. Х. Лебедева, В. М. Лебедев, В. А. Семибратова, Валентина Плотникова (УРКМ).

Материалы экспедиции: ERM В 106, Fk 1862, EJ 374, Тар 719.

## 1979

Юкаменский и Глазовский районы УАССР, Унинский район Кировской области, 30 июня – 22 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Лембит Лепп, Прийт Хярмас (ЭНМ), С. Х. Лебедева, научные сотрудники Галина Никитина и

Людмила Федорова (УРКМ), заведующая Глазовским филиалом музея Татьяна Потапова, В. М. Лебедев, студентка Татьяна Митрошкина (УдГУ).

Материалы экспедиции: ERM В 114, Fk 1900, Fk 1901, EJ 384, Tap 729.

## 1980

Алнашский район УАССР, Агрызский район Татарской АССР, 5–21 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Прийт Хярмас, Лембит Лепп, старший научный сотрудник Хено Сарв, старший инженер (кинооператор) Аадо Линтроп (ЭНМ), С. Х. Лебедева, В. М. Лебедев, заведующая отделом пропаганды Л. П. Лукоянова, Г. А. Никитина (УРКМ), заведующий Можгинским филиалом музея Л. А. Смирнов, научный сотрудник М. Г. Атаманов (УдНИИ). Съемки фильма «Южные удмурты на рубеже XIX–XX веков».

Материалы экспедиции: ERM В 123, Fk 1918, Fk 1920, EJ 388, Tap 750, EA 224, filmiarhiiv.



*Участники экспедиции Лидия Лукоянова, Алексей Петерсон, Михаил Атаманов, Галина Никитина и Лев Смирнов с местными жителями. Дер. Варклед-Бодья Агрызского района Татарской АССР. Фото: Прийт Хярмас 1980. ERM Fk 1920:89.*



*Аадо Линтроп с кинокамерой в поисках нового объекта. Дер. Варклед-Бодья Агрызского района Татарской АССР. Фото: Прийт Хярмас 1980. ERM Fk 1920:113.*



*Сестры Мазитовы и Лена Артанова за обмолотом льна. Съёмки фильма «Южные удмурты в начале XX века». Дер. Карамас-Пельга Киясовского района УАССР. Фото: Юрий Карм 1981. ERM Fk 1953:126..*



## 1981

Киясовский, Малопургинский, Увинский и Завьяловский районы УАССР, 6–27 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Аадо Линтроп, фотограф Юри Карм (*Jüri Karm*), Кайдо Кама (*Kaido Kama*), Лембит Лепп (ЭНМ), С. Х. Лебедева, В. М. Лебедев, Л. П. Лукоянова, заведующий Можгинским филиалом Л. А. Смирнов, старший научный сотрудник отдела фондов В. Б. Гуркина (УРКМ), научные сотрудники К. М. Климов и М. Г. Атаманов (УдНИИ), студенты Люция Волкова (УдГУ), Ирина Косарева (Ленинградский государственный университет), инженер О. К. Грачев (Московский Институт проектирования), художник В. И. Чагин (Фабрика художественных товаров, Ижевск). Съемки фильма «Южные удмурты на рубеже XIX–XX вв.».

Материалы экспедиции: ERM В 128, Fk 1953, EJ 397, ТАр 756, ЕА 224, filmiarhiiv.

## 1983

Игринский район УАССР, Зуевский и Кильмезьский районы Кировской области, 4–26 июля.

Участники: Алексей Петерсон, фотограф Алдо Лууд (*Aldo Luud*), Лембит Лепп (ЭНМ), С. Х. Лебедева, научный сотрудник отдела фондов Л. А. Волкова, фотограф А. М. Ермаков (УРКМ), В. И. Чагин (Фабрика художественных товаров)

Материалы экспедиции: ERM В 139, Fk 2032, EJ 411, ТАр 783.

## 1984

Удмуртские деревни Янаульского и Татышлинского районов Башкирской АССР, 3–25 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Алдо Лууд (ЭНМ), студентка Тартуской Художественной школы Туули Пухвель (*Tuuli Puhvel*), С. Х. Лебедева, научные сотрудники Л. А. Волкова и Ольга Широкова, фотограф А. М. Ермаков, художник В. М. Лебедев (УРКМ) и 6 студентов УдГУ под руководством Н. Ю. Старковой.

Материалы экспедиции: ERM В 146, Fk 2067, Fk 2076, EJ 416, ТАр 797.

## 1985

Удмуртские деревни Бавлинского района Татарской АССР и Ермакеевского района Башкирской АССР, 28 июня – 7 июля.

Участники: Алексей Петерсон, фотограф Тыну Керге (*Tõnu Kerge*) (ЭНМ), С. Х. Лебедева, фотограф Алдо Лууд<sup>43</sup>, научные сотрудники Люция Волкова и Ольга Широкова, художник-реставратор Наталья Сунцова, В. М. Лебедев, Вячеслав Лебедев (УРКМ), старшие научные сотрудники Г. А. Никитина и М. Г. Атаманов (УдНИИ), научный сотрудник Дарья Солдатенкова (Московский Музей декоративно-прикладного искусства), Василий Самсонов (член Союза писателей Удмуртии).

Материалы экспедиции: ERM В 152, Fk 2102, Fk 2118, Тар 803.

## 1986

Кезский и Шарканский районы УАССР, 22 июня – 12 июля.

Участники: Алексей Петерсон, оператор Аадо Линтроп, фотографы Тыну Керге (*Tõnu Kerge*) и Алдо Лууд, художник Аннес Энехиэльм (*Annes Enehielm*), С. Х. Лебедева и 2 научных сотрудника (УРКМ), фотограф и научный сотрудник (УдНИИ), 3 студента УдГУ.

Материалы экспедиции: ERM В 159, Fk 2176, Fk 2175, EJ 434, Тар 813.

## 1987

Глазовский район УАССР, 3–16 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Аадо Линтроп, Алдо Лууд, Аннес Энехиэльм (ЭНМ), студенты Таллиннского художественного института Тийна Кяхр (*Tiina Kähr*) и Аэт Оллисаар (*Aet Ollisaar*), С. Х. Лебедева, О. Широкова (УРКМ), В. М. Лебедев, Вячеслав Лебедев, выпускница и студенты УдГУ Тамара Конюхова, Любовь Аляная-Лен, Светлана Михайлова, Елена Пойлова, 2 архитектора (Московский Институт проектирования), водитель Александр Иванов.

Съемки фильма «Северные удмурты на рубеже XIX–XX вв.»

Материалы экспедиции: ERM В 166, Fk 2225, EJ 451, Тар 826, filmiarhiiv.

<sup>43</sup> Некоторое время Алдо Лууд работал в Удмуртском музее.



1988

Кезский район УАССР, 7–18 марта.

Участники: Алексей Петерсон, Аадо Линтроп, Алдо Лууд, Аннес Энехиэльм (ЭНМ), С. Х. Лебедева, Ольга Широкова (УРКМ). Съемки фильма «Северные удмурты на рубеже XIX–XX вв.»

Материалы экспедиции: ERM B 175, EJ 459, TAp 841, V 350, filmiarhiiv.

Деревня Варклед-Бодья Агрызского района Татарской АССР, 8–19 июня. Участники: Алексей Петерсон, Аадо Линтроп, Алдо Лууд, Тыну Керге, Аннес Энехиэльм (ЭНМ), С. Х. Лебедева (УРКМ). Еще до выезда в поле консультировал эстонцев этнолог В. Е. Владыкин (УдГУ). Съемки летних молений удмуртов.

Материалы экспедиции: ERM B 176, EJ 459, V 1.

Кезский район УАССР, 16–31 июля.

Участники: Алексей Петерсон, Аадо Линтроп, видео-операторы Яан Трейал (*Jaan Treial*) и Калью Нильбе (*Kalju Nilbe*), Юри Карм (ЭНМ), С. Х. Лебедева, Татьяна Миннихметова, Ольга Широкова, Тамара Конюхова (УРКМ), Г. А. Никитина (УИИЯЛ УрО РАН), Светлана Михайлова (студентка УдГУ). Съемки фильма «Северные удмурты на рубеже XIX–XX вв.»

Материалы экспедиции: ERM B 181, EJ 469, V 3-4, V 350, filmiarhiiv.

1989

Город Ижевск, Алнашский и Малопургинский районы УАССР, д. Варклед-Бодья Агрызского района Татарской АССР, 5–24 июня

Участники: Алексей Петерсон, Аадо Линтроп, Алдо Лууд, Аннес Энехиэльм (ЭНМ), С. Х. Лебедева, Татьяна Миннихметова, Элеонора Кузнецова, водитель Лев Рябов (УРКМ), Вячеслав Лебедев, Янош Папп (*János Papp*), Лехель Ласло (*Lehel László*), Рудольф Вархедьи (*Rudolf Várhegyi*) (Венгерский этнографический музей), Иштван Надашкай (*Istvan Nadaskay*, Австрия). Съемки летних молений удмуртов.

Дер. Варклед-Бодья Агрызского района Татарской АССР, август – экспедиция для дополнительных и повторных съемок.

Участники: С. Х. Лебедева, Т. Миннихметова (УРКМ), съемки вели Лехель Ласло (*Lehel László*) из Венгрии и Иштван Надашкай (*Ist-*

*van Nadaskay*) из Австрии, переводчик Людмила Каштанова, научный консультант В. К. Кельмаков (УдГУ).

Материалы экспедиций: ERM B 188, EJ 469, V 6-8, filmiarhiiv.

Материалы экспедиции легли в основу фильмов «Удмурты, или Плачущий медведь» (István Nádaskay, *Die Udmurten oder Der weinende Bär*, 1989), «Ритуальные жертвоприношения удмуртов» (Lehel László, Text by Ágnes Kerecsi, Aado Lintrop. *Sacrificial Offerings of The Udmurt People*, 1989–1999), подготовленных венгерско-австрийской группой.

Мари-Турекский район Марийской АССР, Малмыжский район Кировской области и Балтасинский район Татарской АССР, 14–23 июля.

Участники: фотограф и видеооператор Алдо Лууд, внештатный художник Тийт Раммуль (*Tiit Rammul*) (ЭНМ), студентки Тартуского университета Яна Хинт (*Jana Hint*)<sup>44</sup> и Пирет Колдитс (*Piret Koldits*), С. Х. Лебедева, Т. Миннихметова, Э. Кузнецова, О. Баева (УРКМ), Игорь Верняев (студент УдГУ), Вячеслав Лебедев, водитель автобуса Лев Рябов.

Материалы экспедиции: ERM B 191, TAp 863, V 13, EA 217.

## 1990

Куюдинский район Пермской области, 15–25 июня.

Участники: Алдо Лууд (Эстонский музей спорта), С. Х. Лебедева, Татьяна Миннихметова, Ольга Баева, Элеонора Кузнецова (УРКМ), Валентина Вересова (директор Увинского историко-художественного музея), И. М. Нуриева (УИИЯЛ УрО РАН), Василий Лебедев, Лев Рябов.

Материалы экспедиции: ERM B 199, Fk 2365.

Ижевск, Унинский и Фаленковский районы Кировской области, 23 июля – 15 августа.

Участники: фотограф Арп Карм (*Arp Karm*), художник Маргус Порро (*Margus Porro*), видеооператор Яан Трейал (ЭНМ), С. Х. Лебедева, Татьяна Миннихметова, Ольга Баева, Элеонора Кузнецова (УРКМ), Галина Блинова (Можгинский историко-краеведческий музей), Г. А. Никитина, Владимир Напольских и Андрей Карпов (УИИЯЛ УрО РАН), Светлана Михайлова (студентка УдГУ), Василий Лебедев, Лев Рябов.

Материалы экспедиции: ERM Fk 2365, EJ 475, V 29–31, V 44–45.

<sup>44</sup> Воспоминания Яны Хинт см. в приложении.

1991

Удмуртские поселения Ачинского, Бирилюсского и Назаровского районов Красноярского края, 21 июля – 27 августа.

Участники: Арп Карм, Яан Трейал (ЭНМ), С. Х. Лебедева, Элеонора Кузнецова, Ольга Баева, В. М. Лебедев, Татьяна Захарова, Светлана Михайлова (УРКМ), Светлана Коротаева (Музей истории и культуры Среднего Прикамья, г. Сарапул), Татьяна Миннихметова (аспирантка Уфимского научного центра УрО АН СССР), фотограф Михаил Егоров, Аграфена Егорова.

Материалы экспедиции: ERM В 203, Fk 2420.

Агрызский район ТАССР, Алнашский, Киясовский районы УАССР, 7–24 июня.

Участники экспедиции: старший научный сотрудник Тийна Таэль (*Tiina Tael*), фотограф Арп Карм (ЭНМ) и профессор Йозенсууского Университета (Финляндия) Анна-Леэна Сийкала (*Anna-Leena Siikala*), С. Х. Лебедева, Татьяна Захарова (УРКМ). Еще до выезда в поле исследователи встречались с этнологом В. Е. Владыкиным (УдГУ). Съемки летних молений удмуртов.

Материалы экспедиции: ERM Fk 2424, ТАр 881, ЕА 227, V 103–109.

По материалам экспедиции подготовлен фильм «Дети Инмара. Удмуртские жертвоприношения» (*Mirja Metsola, Anna-Leena Siikala. Inmarin lapset. Udmurtialainen Uhrijuhla*, 1993), сделанный в Финляндии. В самом ЭНМ была подготовлена серия видеофильмов «Моления в Варклед-Бодье» (1988–1989). Материалы 1988–1989 гг. частично использованы в электронном издании отдела фольклористики Эстонского литературного музея (*Lintrop 2004–2005: – Loitsija udmurdi leheküljed*. URL: <http://www.folklore.ee/~aado/rahvad/palvus.htm>)

Ижевск, I Всемирный съезд удмуртов, Бураевский, Татышлинский и Калтасинский районы Башкортостана, ноябрь.

Совместная экспедиция Удмуртского республиканского краеведческого, Эстонского национального и Венгерского Этнографического музеев.

Участники: Алексей Петерсон, Яан Трейал, художник Харри Хинн (*Harri Hinn*), Арп Карм (ЭНМ), С. Х. Лебедева, Светлана Михайлова, Ольга Баева, Лев Рябов (УРКМ), Ирина Нуриева (УдНИИЯЛ УрО РАН), Татьяна Миннихметова (Уфимский научный центр УрО АН

СССР), научный сотрудник Агнеш Кережи (*Ágnes Kerezi*) и фотограф Эржибет Винтер (*Erzhibet Winter*) из Венгерского этнографического музея (Будапешт).

Материалы экспедиции: ERM EJ 503, V 41, V 44/1.

## 1992

Кильмезский и Слободской районы Кировской области, 21 июня – 15 июля.

Участники: Арп Карм (ЭНМ), студент Тартуского университета Индрек Кийслер (*Indrek Kiisler*), С. Х. Лебедева, Светлана Михайлова, Татьяна Захарова, Валентина Вересова (УРКМ), Татьяна Миннихметова (Уфимский научный центр УрО АН СССР), Василий Лебедев, Ален Франк (*Allen Frank*, США).

Материалы экспедиции: ERM Fk 2460, V 44/2, V 45.

## 1993

Деревня Варклед-Бодья Агрызского района Татарстана, 10–19 апреля.

Участники: Арп Карм (ЭНМ), Аадо Линтроп (Эстонский литературный музей), С. Х. Лебедева, Светлана Михайлова (УРКМ). Исследование и видео-фиксация удмуртских обрядов инициации.<sup>45</sup>

Материалы экспедиции: ERM V 62.

## 2010

Ижевск, Малопургинский, Завьяловский, Кезский, Дебесский, Глазовский районы Удмуртской Республики, 7–25 июня.

Совместная экспедиция ЭНМ и Удмуртского Института истории, языка и литературы Уральского отделения Российской академии наук (УИИЯЛ УрО РАН). Участники: научный сотрудник Светлана Карм, оператор Майдо Сельгмэя (*Maido Selgmäe*), внештатный фотограф Мадис Катс (*Madis Kats*) – ЭНМ, Ирина Пчеловодова, Денис Корнилов, Александр Юрпалов, водитель Валерий Загребин (УИИЯЛ УрО РАН)

<sup>45</sup> Фото- и видеоматериалы 1993 года, а также полевые материалы Евы Тулуз и Николая Анисимова, сделанные в той же деревне весной 2017 года, легли в основу совместной выставки ЭНМ и НМУР «Aʒanihe: udmurdi noorte palvused 1993/2017» / «Сдвиг времени: удмуртские обряды совершеннолетия 1993/2017», подготовленной в 2018 году (кураторы Светлана Карм, Арп Карм, Эва Тулуз, Николай Анисимов, оформление: Яне Лийв).

и С. Х. Лебедева (Музей «Лудорвай»). При поддержке Программы родственных народов Эстонии.

Материалы экспедиции: ERM Fk 2946, V 885.

Помимо полевых материалов совместных эстонско-удмуртских экспедиций, в фондах ЭНМ хранятся этнографические рисунки и фотографии студентов – участников учебных экспедиций Эстонской академии искусств (удмуртские коллекции: ERM EJ 493, ERM EJ 557, ERM EJ 567, ERM Fk 557), а также документы из личного архива инициатора и руководителя финно-угорской учебной программы тогдашнего Государственного художественного института Эстонской ССР, художника Кальё Пыллу (ERM AK 19.36.34)<sup>46</sup>

Многие удмуртские материалы, хранящиеся в фондах Эстонского национального музея, сегодня доступны для общего пользования на веб-портале музеев Эстонии ([www.muis.ee](http://www.muis.ee)). Здесь можно найти изображения предметов, этнографических рисунков, фотографий, а также аннотации к ним; краткие описания содержания рукописных и видеоматериалов. Неоцифрованными остаются магнитофонные записи разных интервью, сделанные в ходе эстонско-удмуртских экспедиций 1970–1990 годов, но мы с надеждой смотрим в будущее – процесс дигитализации музейных коллекций продолжается, и аудиозаписи также будут оцифрованы и сделаны доступными для исследователей, и откроют новые горизонты для размышлений.

Культурное наследие, собранное эстонскими этнографами, не остается в тайниках музеев, а активно вводится в научный оборот – пишутся статьи и монографии<sup>47</sup>, создаются разные выставки; культура удмуртов и других финно-угорских народов представлена в наши дни и в постоянной экспозиции «Эхо Урала».

<sup>46</sup> Подробнее об экспедициях и удмуртских материалах см. в разделе «Эстонская академия искусств».

<sup>47</sup> См. раздел «Библиография» в конце книги.

# В поисках удмуртских жемчужин по эстонским архивам

Татьяна Миннияхметова

Редактор серии: Маре Кыйва

Научный редактор: Светлана Карм (Эстонский национальный музей)

Редакторы: Юрас Пациупо, Аия Сакова, Маре Калда

Оформление обложки: Андрес Куперьянов

Верстка & HTML: Марис Куперьянов

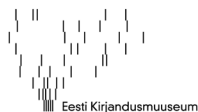
Руководитель проекта: Пирет Воолайд

<http://www.folklore.ee/rl/pubte/ee/sator/sator20/>

## Редакционная коллегия:

Юло Вальк, Ирина Винокурова, Татьяна Владыкина, Эрго-Харт Вястрик, Маре Калда, Николай Кузнецов, Тармо Кульмар, Маре Кыйва, Марью Кыйвупуу, Эмили Лайл, Аадо Линтроп, Мирьям Менсей, Джонатан Ропер, Ресэ Хийемаяэ, Тийу Яаго

Публикация книги осуществлена при поддержке: Программы родственных народов (проект 732/15.12.2016/5), Министерства образования и науки Эстонии (IUT 22-5) и Фонда регионального развития ЕС (Центр компетенции по Эстонским исследованиям).



ISSN 1406-2011 (печатное издание)

ISBN (печатное издание) 978-9949-677-89-4

ISSN 1736-0323 (электронное издание)

ISBN (электронное издание) 978-9949-677-90-0

DOI: 10.7592/Sator.2020.20

© ЕКМ Teaduskirjastus / Научное издательство ЭЛМ

© Автор

© Андрес Куперьянов

