

Eesti Kirjandusmuuseumi folkloristika osakonna konverents "Toimetulekustrateegiad 2: päevikupidamisest meemiloomeni"

Eesti Kirjandusmuuseumi folkloristika osakonna seekordsel konverentsil võtame vaatluse alla vernakulaarsed kohanemis- ja toimetulekustrateegiad. Ühelt poolt on meie fookuses see, kuidas mõtestavad üksikisikud ja rühmad suuri ühiskondlikke muutusi ja murranguid? Teisalt huvitavad meid aga inimeste ja kogukondade igapäevaelus ettetulevad valikukohad ning nende lahendamine. Milliseid verbaalseid ja visuaalseid žanrilisi vahendeid neis olukordades rakendatakse? Kas tegu on pigem privaatsete või avalike, isiklike või kogukondlike valikutega? Konverentsil tulevad vaatluse alla näiteks meemiloomed, fiktiivsed sündmused, päevikupidamine, eeskujude otsimine ning mitmed muud näited nii kaasajast kui ka minevikust.

Kava

21.09

12:00 - saabumine ja kohv
12:30-14:30 - Paneel 1: Usund, maagia ja toimetulek
14:30-15:30 - lõunapaus
15:30-17:30 - Paneel 2: Rahvalikud kujutelmad
17:30-19:00 - vaba aeg (jalutuskäik)
19:00-20:00 - õhtusöök
20:00-23:00 – projektide arutelud

22.09

09:00-10:00 - hommikusöök
10:00-12:00 - Paneel 3: Subkultuurid ja digikultuurid
12:00-12:30 - lahkumine

Paneelid

Paneel 1. Usund, maagia ja toimetulek

Tõnno Jonuks. "Minu toimetulekustrateegiad ehk (teadus)elu väljaspool koroonahaigust"

Reet Hiimäe. "Usundiline toimetulek ja meedia"

Andres Kuperjanov. "Värvid usundilistes narratiivides"

Nikolai Kuznetsov. "Keda sa usud, jumalat või metsavana? Komide traditsioonilised metsas toimetulemisega seotud uskumused"

Paneel 2. Rahvalikud kujutelmad

Piret Voolaid. "Sportlase eeskuju ja lemmikspordialade tähtsus eesti noortele"

Mare Kõiva. "Vaatasin maailma ja see oli hirmus. Mõned etüüdid etnopsühhiaatria teemadel, vesteldes Kleinmanni ja Briggsiga oma andmekogu valguses"

Katre Kikas. "Päevik kui toimetulekustrateegia: Mölder Märt Siipseni „Päevased juhtumised“

Eda Kalmre. "Talletades ja uurides kohalikku külalugu läbi biograafilise vaatenurga: Virve lugu"

Paneel 3. Subkultuurid ja digikultuurid

Aimar Ventsel. "Nõukogude Eesti punk: vastupanu, pastiche ja rahvuslus"

Mare Kalda. "Sööme, joome, lükkame, sõidame... Diginooortest, triksteritest ja trollidest"

Anastasiya Fiadotava. "Humorous reactions to COVID-19 crisis in Belarusian internet folklore"

Maris Kuperjanov. "Mida ei näe, seda pole olemas. Viiruseeituse näiteid veebist"