

Konverentsi “Noorte hääled” ajakava

Kolmapäev, 29. aprill

Ülikooli 16 – 215/216

9:30–9:50 Kogunemine ja hommikukohv

9:50–10:00 Ülo Valk – Avasõnad

I sessioon: Arhiiv, laul ja pärimuslikud praktikad

10:00–10:30 Hella Õitspuu – Kahe Karksi lauliku isiklik suhe laulmisega arhiiviainese põhjal

10:30–11:00 Natali Ponetajev – Vurr-sahkadi pillilood Eesti Rahvaluule Arhiivis

11:00–11:30 Teele Saulep – Lindudega seotud ended Virumaal ise kogutud lugude ja arhiiviainese põhjal

11:30–11:45 Kohvipaus

II sessioon: Identiteet, narratiivid ja sotsiaalsed tähendused

11:45–12:15 Eno Roosi – Hääletamislood, nende vorm, fookus ja tegelaste sugu 2000/2001. aastal Eestis kogutud arhiiviainese põhjal

12:15–12:45 Laura-Liisa Tõldsepp – Naislibahundi kuju eesti pärimuses ja kirjanduses.

12:45–13:15 Ulvi Karu – Ukraina sõja järgselt Naiskodukaitsega liitunute motivatsioon ja valmisolek riigikaitseks

13:15–13:45 Viktoriya Kisseleva – “Humour in crisis” dissertation sample (inglisekeelne)

13:45–14:45 Pikem paus

III sessioon: Vernakulaarne teadmine ja tänapäevased kogukonnad (ingliskeeelne)

14:45–15:15 Ruibo Zhang – Tarot Practice in the Contemporary Context: Vernacular Knowledge, Anxiety, and Reconstruction of Identity

15:15–15:45 Katherine Emily Rumin – Seto leelo and Podserednee/Belgorod oblast singing traditions compared from the perspective of the 1-3 semitone scale

15:45–16:15 Abhirup Sarkar – Invisibility: The Secret, The Sacred, and Everything In-Between

16:15–16:45 Yifan Zhang – Exit as Everyday Practice in the Chinese 6B4T Feminist Community

17:10–19:00 Järelüritus: Kartserituur Tartu Ülikoolis