

Autoritest

Sille Kapper – tantsu-uuriija ja -õpetaja, ansambli Leigarid tantsija ja üks juhtidest, Tallinna Ülikooli koreograafia osakonna teadur ja õppejõud ning Tallinna Ülikooli Eesti Humanitaarinstituudi kultuuride uuringute doktorant. Peamiseks uurimissuunaks on pärimustants ja sellega külgnevad valdkonnad.

sille.kapper@gmail.com

Juha-Matti Aronen – Tartu ülikooli soome keele ja kultuuri lektor, kes on lõpetanud Helsingi ülikooli läänemeresoome ja folkloristika erialal ning tegutseb Tartu Ingerisoome Seltsi folkloorirühma Röntyskä juhendajana.

juha-matti.aronen@ut.ee

Angela Arraste – Tallinna Ülikooli Kunstide Instituudi koreograafia osakonna eesti tantsu õppejõud. Õpetanud pärimustantsu ja sellega seonduvaid aineid Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskuses ning Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu koolituskeskuses. Kuulub Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi mentorite hulka. Alates 1982. aastast olnud üld- ja noorte tantsupidude liigijuht. 2002. aastal IX noorte tantsupeo “Vikerkaar” pealavastaja. 2011. aastal kuulus Vilniuses toimunud üliõpilaspeo “Gaudeamus” Eesti osa lavastusgrupi koosseisu. Tantsupidusid käsitleb magistritöö (*Tantsupeod eestlaste kultuuriloos*). Ta on küsitlenud publikut 2007. ja 2009. aastal Eestis ning 2007. aastal Los Angeleses läänerranniku eesti päevadel.

angela.arraste@tlu.ee

Iivi Zajedova – Praha Karli Ülikooli külalisõppejõud, on olnud Baltic Studies õppeprogrammi juht. 2006. aastal avaldas monograafia *Pobaltská regionální spolupráce* (*Balti riikide regionaalne koostöö*). On avaldanud artikleid väliseesti ja baltlaste tegevusest ja osalenud rahvusvahelistes Balti riikide koostööd käsitlevates projektides ja grantides. Teadushuvi on suunatud Eesti ning teiste Läänemere piirkonna rahvaste ajaloo ja kaasaja uurimisele.

iiviz@yahoo.com

Eha Rüütel – Tallinna Ülikooli rakendusloome osakonna juhataja ja kliinilise tervise- psühholoogia dotsent, kunstiteraapiate õppekava juht. Teadushuvi on suunatud kunstide teraapilisele rakendamisele ning käitumise ja tervise seoste sh loominguliste tegevuste ja heaolu seoste uurimisele.

eha@tlu.ee

Krista Sildoja – Rahvamuusika esitaja, õpetaja ja uurija. Hetkel töötab Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias pärimusmuusika eriala lektorina. On Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu juhatuse liige ning ERFNi koolituskeskuse õpetaja. Andnud välja õppematerjale ja noodikogusid eesti rahvapärase viulimuusika alal. Värskeim neist on koostöös Eesti Rahvaluule Arhiiviga ilmuv veebikogumik “Eesti viul”.

krista@rahvamuusika.ee

Anneli Kont-Rahtola – Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia kauane pärimusmuusika õppejõud, praegu Sibeliuse akadeemia doktorant. Uurib Eesti viulimuusikat, kitsamalt Kuusalu viiulimängijaid, näitena Eduard Aaman. Huvi tunneb ka rahvalaulu ja soome-ugri rahvaste muusika vastu.

anneli.kontrahtola@gmail.com

Taive Särg – Eesti Kirjandusmuuseumi etnomusikoloogia osakonna vanemteadur, peamised uurimisteedad on eesti rahvamuusika/pärimusmuusika minevikus ja tänapäeval: muusikafolkloori ning sellega seotud arusaamade ajalooline kujunemine ja muutumine, muusika seosed identiteedi ja ideoloogiaga, regilauluviisid.

taive@folklore.ee

Ants Johanson – Tartu Ülikooli doktorant, on töötanud õpetajana, käesoleval ajal Tartu Hansapäevade projektijuht, Tartumaa Rahvakultuuri Keskseksi üks eestvedajaid ja harrastusmuusik. Teinud kaasa erinevates muusikasaadetes Eesti Rahvusringhäälingu tele- ja raadiokanalites, kommertskanalites ning kirjutavas pressis. 1995–2006 Viljandi pärimusmuusika festivali meediajuht, aga tegutsenud ka kontserdikorraldaja ja plaadiproduktendina.

ants@johanson.ee

David King – tantsija, koreograaf, tantsust kirjutaja ja tantsupedagoog, Cabrillo Kolledži tantsuosakonna kaasjuht Santa Cruzis Californias. 1991. aastal sai teatrija tantsukunsti bakalaureusekraadi California Ülikoolist Santa Cruzist, tegi läbi 4aastase Feldenkraisi süsteemi õppeprogrammi ning 2001. aastal sai tantsualase magistrikraadi California Ülikoolist Los Angeleses. 1992. aastast on ta olnud tantsija ja kaaskoreograaf Cid Pearlmani etendusprojektide juures.

alexander.king.david@gmail.com

Ringo Ringvee – religiooniloolane, teadustöö peamised põhisuunad on religiooni ja religioossete organisatsioonide ja liikumiste suhted riigiga tänapäeval.

ringo.ringvee@gmail.com