

# E. Laulud heinatõõdel.

## 1. HEINA-AEG.

Paistu.

The musical notation consists of three stanzas of lyrics set to a melody. The first stanza starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3+2 time signature. The second stanza begins with a 3+2 time signature. The third stanza begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are:

1-4. I - lus om mōt - san e - lä - de,  
val - ge om vällä vaa - te. Li - gi tu - leb  
lil - li ai - su, ma - nu tu - leb mar - ja ai - su.

Ilus om mōtsan eläde,  
valge om vällä vaate.  
Ligi tuleb lilli-aisu,  
manu tuleb marja-aisu,  
müüdä maada mündi-aisu;  
puna paistab puie päälle,  
ilu einakaari päälle.

Heina-aja laul.

Laulnud E11 Melts, 57 a. vana, Paistu kihelkonnas, Aidu vallas 1906.  
aastal. Ules kirjutanud J. Aavik ja J. Sakkeus (EÜS III 226 (12) ja 283 (21))

## 2. KUHJALOOJA.

Rõngu.

Ai - na - le —      kul - la - le, —      kul - la - le!

Lää - mi      laan - de      kuh - ja      luu - ma,

ai - na - le —      kul - la - le, —      kul - la - le!

Ainale kullale!

Läämi laande kuhja luuma,  
ainale kullale!

Päiv rökkab palavaste,  
õhtu taivan pilvi näätä —  
vihm vast nakab sadama —  
5 vanemb juba tümistäb.

Tule, tule, tuulekõne,  
vii ärä vihma-uugu!

Vii vihma Virumaale,  
aja uugu Arjumaale —  
10 Virumaal vili kuivab,  
Arjumaa ain närbib!

Jää meile, päeväkõne,  
meie ainu kuivatama,  
et saas kuhja valmis luvva!

15 Kuhja tiimi kukukõse,  
rua rootsi neitsikese,  
alla pane aavaossa,  
pääle pane pihleossa —  
aina lää muidu mustas.

Ules kirjutanud P. Kurg Rõngu kihelkonnast, Aakre vallast, Pühaste külast 1914. aastal (EÜS XI 199 (13) ja II 29 (8)).

## 3. HALB HEIN.

Äksi.

MM ♭ = 160

re 1-3.Vi - kat nii - dab, ma vi - lis - tan,  
ei - na - le, ei - na - le Ui-du-tui - du  
tur - ba - ei - na, u - ba - leht o - li õr - na ei - na.

Vikat niidab, ma vilistan,  
einale, einale.

5 Uidu-tuidu turba-eina,  
ubaleht oli õrna eina,  
niitsin viie vikatiga,  
saod aasin saja rihaga.  
Viisi-kuusi kuhjakesta —  
kuhjad paistsid Kuremaale,  
saod küll paistsid Saksamaale —  
ei neid söönud äia ärjad,  
10 äia ärjad, ämma lehmad,  
mesimarja memme lehmad.

Laulnud Taavet Ansip, 86 a. vana, Äksi kihelkonnas, Elistvere vallas,  
Övanurme külas 1930. aastal. Üles kirjutanud K. Leichter ja R. Viidebaum  
(ERA III 6, 88 (11) ja II 29, 319 (15) < ERA, Fon. 317-d).

## 4. SÖÖMAD SÖÖDUD.

Lääne-Nigula.

1-4. Söömad söödud, joomad joodud, laulud al - les lau-le - ma - ta,  
pe - re - eit on tä - na - ma - ta, pe - re - taat on tä - na - ma - ta.

Söömad söödud, joomad joodud,  
 laulud alles laulemata,  
 pereit on tänamata,  
 peretaat on tänamata,  
 5 minu kääst on küsimata:  
 „Kas sina mõistad põldu kündla  
 või kas oskad eina niita,  
 kaared kullast keerutada,  
 kas lööd sisse sinililled  
 10 või lööd ulka ubalehed?”

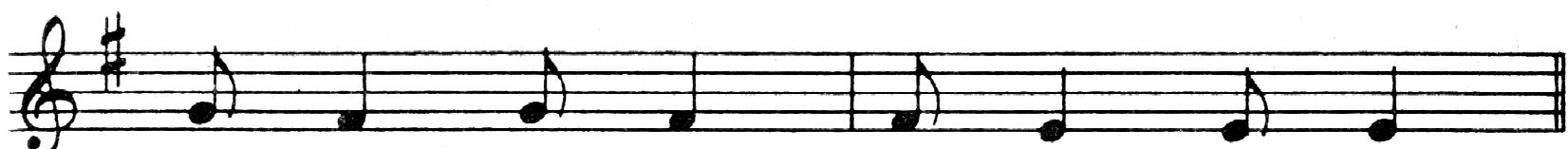
Laulnud Anna Kurisman, 70 a. vana, Lääne-Nigula kihelkonnas, Oru vallas, Kapra külas 1921. aastal. Üles kirjutanud C. Kreek (ERA III 4, 177 (11) ja II 30, 377/9 (13)).

### 5. VÕTA NAINE TÖÖLT!

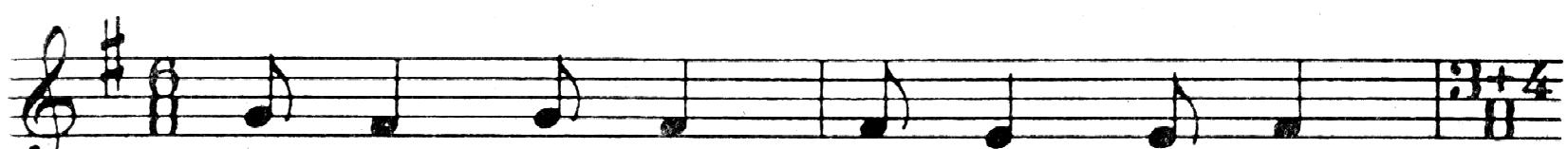
Kodavere.



1-2. Tu - le, uu - gu, võ - ta luu - gu,



tu - le, kas - se, kas - sa ei - na!



5-6. Va - hi nais - ta vaa - lu piäl - tä,



re - hä - var - sil - ta va - la - ta!

Looviis.

Tule, uugu, võta luugu,  
tule, kasse, kassa eina!

Veli ellä, veljekene,  
sihi naista sirbi piältä,  
5 vahi naista vaalu piältä,  
rehävarsilta valata,  
kas on nirgil niitemaie,  
kerges kokko keerämaie!

Laulnud Kadri Ots, 84 a. vana, Kodavere kihelkonnas, Alatskivi vallas, Naelavere külas 1905. aastal. Üles kirjutanud A. Liiv ja J. Raja (EÜS II 291 (80) ja 386/7 (117)).

М а р к у с. Viisi rütmiline variatsioon 6. värsis on esitatud valimiku koostaja poolt.

## СЕНОКОСНЫЕ ПЕСНИ.

1. Сенокос. Хорошо в лесу на сенокосе. Здесь слышен запах цветов и ягод.
2. Скирдовальщик. В песне выражается пожелание, чтобы ветер унес дождь на чужбину и чтобы солнце высушило скошенную траву. Даётся обещание сложить красивый скирд.
3. Плохое сено. Юмористическая песня о сенокосе. Косарь работает пятью косами и складывает такие высокие стога, что их видно из Курляндии, но сено не годится в корм скоту.
4. Кушанья съедены. Кушанья съедены, а у косаря и не спросили, умеет ли он сено косить.
5. Бери жену с работы. Сестра учит брата, чтобы при выборе жены он узнал, хорошо ли она косит и сгребает сено.