

ОПРОСНИК ПО СБОРУ ФОЛЬКЛОРА В ДЕТСКИХ САДАХ 2011

Уважаемый воспитатель!

Отделение фольклористики Эстонского литературного музея и Эстонский фольклорный архив с 15 октября 2011 года по 31 января 2012 года проводят акцию по сбору фольклорного материала в детских садах. В будни основное время ребёнок проводит в садике. Общаясь со сверстниками и взрослыми, он делится и черпает знания, кроме прочего, в культуре (фольклоре) своего народа. С одной стороны, детский фольклор представляет собой **фольклор, созданный детьми** и живущий среди них самих. С другой стороны, это **фольклор, адресованный детям** и представляемый им или вместе с ними взрослыми в различных практических (педагогических, развлекательных и др.) целях. Роль воспитателей и детского сада в формировании детского фольклора очень существенна. Поэтому мы просим Вас помочь нам собрать материал, необходимый для получения обзора о бытовании традиций в жизни детского сада. Подумайте по каждой из заданных тем, 1) каким образом Вы используете фольклор на программных занятиях и просто в общении с детьми, 2) как проявляется фольклор самих детей при наблюдении за ними. На вопросы можно отвечать в свободной форме, записывая всё так, как вспомнится.

Имя

Детский сад

E-mail

1. ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ И ПРАЗДНИКИ



А. Опишите знаменательные даты, отмечавшиеся в детском саду в прошлом и нынешнем году (например, Мартынов день, Екатеринин день, день святого Валентина, день матери, день родного языка, день независимости, Пасха и др.). Какие даты и каким образом отмечаются вместе с семьями? На какие из праздников принято делать открытки или подарки родным и друзьям?

В. Бывают ли в садике или группе своеобразные праздники и даты (например, праздники в каким-либо стиле, выбор мисс и мистера, день птиц)? Пожалуйста, назовите и опишите их. Каково участие детей/родителей в их подготовке (например, изготовление декораций, тематическая групповая работа, беседы)?

С. Отмечаются ли в садике дни рождения и именины детей и воспитателей? Каким образом?

Д. Обрисуйте празднование выпускного или окончание какого-либо иного важного этапа в садике. Как проходит составление сценария праздника? Каково участие детей в подготовительной работе (например, изготовление декораций, тематическая групповая работа, беседы)? Отмечаются ли какие-либо праздники в музее, во дворе или где-то ещё? Каким образом?

2. ИГРЫ



А. Опишите правила игр. В помощь предлагается следующая классификация: игры с мячом, метательные, беговые, пряточные, прыговые игры, игры на равновесие, игры с хлопаньем, игры в фанты, пальчиковые, карточные, бумажные, словесные игры.

В. Начало игры. Каким образом решается, кому водить? Запишите считалки и стишкы, используемые детьми до начала игры.

С. В какие игры дети играют во дворе, в помещении? В какие игры мальчики и девочки играют вместе, отдельно? Как играют дети разных национальностей вместе? В какие игры дети играют сами без наставника, а в какие под руководством воспитателя или др.?

Д. В какие ролевые игры (например, в дом, врача, театр, конкурс песни, хулигана и полицию, водителя) играют дети? Каким обычно бывает сюжет, роли, диалоги в этих играх? Какие телепередачи дети повторяют в игре?

3. РАССКАЗЫ И ВЫСКАЗЫВАНИЯ



А. Что дети рассказывают друг другу (анекдоты, страшилки, телестории)?

Б. Запишите загадки и пословицы, используемые Вами или детьми.

С. Пожалуйста, понаблюдайте за детьми и запишите их смешные высказывания. Запишите традиционные шутки, стишки-дразнилки и др. (например, стишок по завершении еды *Спасибо нашим поварам за то, что вкусно варят нам*).

Д. Чего или кого боятся дети? О каких страшных существах Вы слышали от детей в группе? Как Вы помогаете им перебороть страх? Как сами дети избавляются от страхов? Возможно, они ободряют друг друга?

Е. Какими вспомогательными материалами Вы пользовались для придания занятиям живости с помощью фольклора: печатными материалами, опытом коллег или опытом, полученным дома (от бабушек и дедушек)?

Ф. Обрисуйте перемены, произошедшие в традициях за время Вашей профессиональной деятельности, если таковые были Вами замечены.

Дополнительные материалы

Будем рады различным иллюстративным материалам: фотографиям, видео, звукозаписям, анкетам (например, «Мой друг»), песенникам и пр. При желании оригиналы материалов после копирования будут возвращены. Однако, для составления картины по фольклору 2010 года нам необходимо некоторое количество оригиналов, поэтому мы будем благодарны, если владельцы согласятся передать их в архив. Дополнительные материалы повышают ценность работы, однако просим снабдить все фото, видео- и звукозаписи описанием ситуации/мероприятия и данными автора.

Ответы в электронном виде можно предоставлять на нашем сайте по адресу www.folklore.ee/kp/lp или присыпать на адрес электронной почты piret@folklore.ee, ответы на бумаге просим присыпать по почтовому адресу Eesti Kirjandusmuuseum, Vanemuise 42, Tartu 51003, пометка: *Lasteaiapärimus*. Работа должна содержать Ваше имя, название детского сада, возраст, местожительство и контактный адрес. При желании материалы можно предоставить анонимно.

Ответы будут храниться в Эстонском фольклорном архиве (при Эстонском литературном музее в Тарту) и использоваться в исследовательских целях. За лучшие работы предусмотрены призы.

Информация: Piret Voolaid, Eesti Kirjandusmuuseumi folkloristikaa osakond, Vanemuise 42, 51003 Tartu. Телефон: 7377 742, e-mail: piret@folklore.ee